



IL FILO DI ARIANNA

Arte come Identità Culturale

EUROPEAN ARDESIS Festival 2025
ARt DESign Innovation as Social network
XXII EDIZIONE

CONVEGNO

TORINO 27 OTTOBRE 2025

Circolo dei Lettori
Palazzo Granieri della Roccia, via Bogino, 9

DA NATURA E PAESAGGIO ALLE INNOVAZIONI TENOLOGICHE CONNESSIONI CON ARTE E ARCHITETTURA

L'Associazione Europea Alfredo d'Andrade per la Cultura del Bello APS - in collaborazione con l'I.C.S. International Communication Society APS e con la partecipazione di studiosi ed esperti di varie discipline si rivolge il 27 ottobre (orario 9.30 -13.00) ad un largo pubblico presso il Circolo dei Lettori di Torino, per informare e aprire un dibattito sul tema delle connessioni dell'architettura artistica con la natura ed il paesaggio, supportate dalle innovazioni tecnologiche.

L'obiettivo del Convegno è focalizzato sull'opera degli architetti, che costituisce oggi un ponte tra industria e società, in quanto l'architetto non deve solo progettare 'oggetti' ma 'capire' le persone, le culture ed i mercati. Un 'oggetto' nasce dall'incontro tra natura, comportamenti e tecnologia.

Il tavolo dei relatori spazia quindi su questo ampio ventaglio culturale, unendo le esperienze più diversificate:

dal rapporto tra la natura e la progettazione biofilica dell'architetto Alessandra Siviero, rieletta alla presidenza della Fondazione per l'architettura torinese che la proietta sulla comunità di oltre 7 mila architetti nel torinese e 11 mila professionisti riuniti nella Federazione interregionale, con un programma di 170 corsi l'anno, oltrechè vederla impegnata in altri incarichi tra cui Vicepresidente dell'Ordine degli Architetti e consigliera della SIAT (Società Ingegneri e Architetti di Torino)



Arch Alessandra Siviero – IL FILO DI ARIANNA 2024

alla presentazione di alcune prospettive iconiche di Francesco Corni, raccontate dalla figlia Elisabetta, che ne gestisce la Fondazione

alla analisi dei materiali eco-sostenibili di Emma Angelini, ordinario di Chimica e Fisica Applicata presso il Politecnico di Torino e Presidente dell' ICC Int. Corrosion Council

al percorso odierno dei valori lasciati da Adriano Olivetti, raccontato dal professor Pier Paolo Peruccio, ordinario di Architettura e Design presso il Politecnico torinese

alle riflessioni sui limiti della tecnologia nel dialogo odierno tra uomo e natura di Roberto Mancini, Presidente e Founding partner di For e Membro del Consiglio direttivo di SIAT

al contributo scientifico della documentazione nel patrimonio culturale di Pierangelo Gentile, professore nel Dip. Studi Storici della Università di Torino

per finire con la Lectio Magistralis dell'architetto che riceverà il premio annuale Alfredo d'Andrade sul tema: "Lusso ed ospitalità nel mondo: l'architettura ed il design italiano come linguaggio globale".

Alla tavola rotonda seguirà l'assegnazione del Premio Alfredo d'Andrade e riconoscimenti ad imprenditori e progetti scolastici sviluppati per la valorizzazione della progettualità territoriale.

Ad Architetti, Ingegneri ed Insegnanti presenti al Convegno vengono riconosciuti crediti, omaggiati libri agli Insegnanti e – insieme alle targhe per Aziende ed Istituti scolastici, vengono distribuite licenze d'uso fornite dal partner Incomedia.