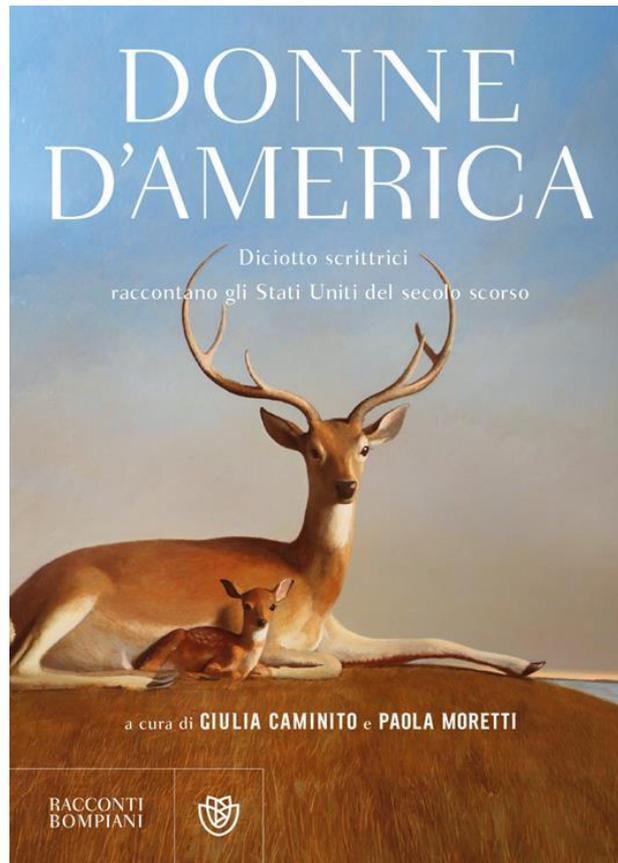


# Donne d'America

**Diciotto scrittrici raccontano gli Stati Uniti del secolo scorso**

**a cura di  
Giulia Caminito e Paola Moretti**



**Trama:** C'è chi muore di gioia quando il consorte passa a miglior vita, come la signora Mallard; chi sgobba nelle ferriere, chi risolve un caso di omicidio grazie all'aiuto delle sue pari.

Le donne di questa raccolta sono forti, audaci, ironiche, tormentate. C'è chi deve affrontare un matrimonio agli sgoccioli e l'arrivo di una figlia indesiderata; chi impazzisce lentamente sotto gli occhi colpevoli del marito. I racconti, in parte inediti, di Edith Wharton, Susan Glaspell, Kate Chopin, Rebecca Harding e molte altre ci guidano in un viaggio alla scoperta delle praterie del Sud ma anche dei quartieri di New York, passando dalle riserve dei nativi d'America alle periferie affollate da immigrati cinesi.

Autrici diverse tra loro ma accomunate dalla capacità di "rappresentare uno scorcio della multiforme realtà americana di allora".

Per scoprire e riscoprire un mondo ormai dimenticato, con uno sguardo attento, acuto, femminile.

**Autrici:**

Diciotto scrittrici raccontano gli Stati Uniti del secolo scorso.

A cura di:

**Giulia Caminito** è nata a Roma nel 1988. Ha esordito con il romanzo *La grande A* (Giunti, 2016), vincitore del Premio Bagutta opera prima, Premio Berto e Premio Brancati giovani. Nel 2019, Bompiani ha pubblicato *Un giorno verrà* (Premio Fiesole Under 40), e nel 2021 *L'acqua del lago non è mai dolce*, finalista al Premio Strega e vincitore del Premio Campiello.

**Paola Moretti** è nata a Milano nel 1990. Ha esordito nel 2021 con il romanzo *Bravissima* edito da 66thand2nd. È autrice e ideatrice del podcast *Phenomena – audiobiografie impossibili* e i suoi racconti sono comparsi su riviste letterarie italiane e straniere.